

Bijlage: Aanvulling communicatiestijlen

Deze begrippen zijn bedoeld als toelichting bij de assen van het communicatiestijlen-model. Op de website bij dit boek vind je meer informatie over de verschillende communicatiestijlen en de vragenlijst om jouw voorkeurstijl te bepalen.

Ruimte gevend

- Wat minder intonatie in de stem
- Een wat rustige, instemmende houding
- Geeft ruimte aan de mening van een ander
- Een wat langzamer spreektempo
- Een mogelijk wat slappe handdruk
- Meer vragend dan vertellend
- Breed en minder duidelijk, mogelijk wat vaag in wensen
- Een laissez-faire-houding
- Neemt de tijd voor een beslissing en voor een reactie

Ruimte nemend

- Aanwezige intonatie in de stem
- Vaak wat luidere stem
- Beweeglijke, mogelijk zelfs dominante houding
- Best een hoog spreektempo
- Een stevige handdruk
- Vertelt meer in plaats van vragen te stellen
- Is duidelijk in verlangens
- Neigt naar voorover leunen
- Reageert snel op een ander
- Neemt snel beslissingen

Ingehouden

- Wat stil staande lichaamshouding
- Weinig gezichtsuitdrukking, pokerface
- Voorzichtige en geringe hoeveelheid gebaren
- Meer gericht op feiten en details
- Maakt indirect oogcontact bij luisteren
- Toont weinig emotie en heeft het daar ook niet over
- Weinig persoonlijke verhalen

Open, uitend

- Beweeglijke houding
- Veel gebaren, open handen
- Wisselende gezichtsuitdrukkingen, glimlachen, fronsen
- Krachtige bewegingen
- Grote lijnen
- Direct oogcontact bij luisteren
- Vriendelijke oogopslag
- Praat over de ervaren emoties, zegt: “Ik vind het fijn of vervelend dat ...”
- Aandachtig, meevoelend